

Par Duo Hoops

## **DEVIS TECHNIQUE**



Becky Priebe / David Fiset  
Représenté par Josée Allard

Contact technique:  
Becky Priebe  
514 475 4413

## **Aire de jeu**

- Largeur : 30'
- Profondeur : 21'
- Hauteur : 16'

**Note** : L'aire de jeu est adaptable selon la salle. Voir le cahier de plans pour la plantation du décor.

## **Éclairage et habillage**

- Le diffuseur fournit la console d'éclairage
- Le diffuseur fournit les gélatines lorsque c'est possible

**Note:** Voir le cahier de plans pour l'éclairage et l'habillage

## **Audio**

- 1 console de son (Minimum :8 entrées / 4 sorties / 1 mix).
- 1 système de son de salle
- 2 moniteurs de scène en avant-scène

**Note:** Les deux receveurs des micros-casques sont en coulisse du même côté que les loges

## **Régie**

- Régie d'éclairage et de son au même endroit
- Ordinateur portable de la production

## **Coulisses :**

- Une chaise à cour
- Un endroit du côté des loges où déposer les récepteurs des micros-casques

## **Loge**

- 1 local pouvant accueillir deux personnes
- 2 comptoirs avec leur miroir
- 2 chaises à un niveau adéquat pour les comptoirs
- 1 salle de bain avec lavabo

## **Personnel requis et horaire**

### **Montage (4 heures)**

- 1 directeur technique
- 1 chef son

---

- 30 minutes pour le déchargement du véhicule de tournée
- 30 minutes heure pour le montage du décor
- 3 heures pour l'éclairage, le son, les preset et les réchauffements des comédiens

### **Spectacle**

- 1 technicien

---

- 50-55 minutes de spectacle

### **Démontage**

- 1 technicien

---

- 2 heures

### **Marchandise**

Les artistes vendent de la marchandise après le spectacle selon une entente avec le diffuseur.